

la construcción de casas y navíos y la implantación de la industria azucarera. [...] En líneas generales ●●●

## ● DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

# La ciencia ante el público II

CARTEL DEL  
CICLO DE  
CONFERENCIAS

ción para que pueda ser considerada como tal.

El profesor Luis Vega nos acercará al conocimiento del proyecto científico más caro de la historia, el Proyecto Manhattan, que contó con la participación de un ingente número de científicos, desarrollado en plena segunda guerra mundial y cuyo objetivo principal consistía en obtener la bomba atómica antes que los alemanes, que también estaban en ello. Por otro lado, el investigador Ricardo Campo nos contará cómo surgió el mito de los platillos volantes que, sorprendentemente, aparece con toda su fuerza en un momento en que la ciencia está dando el gran salto adelante con el desarrollo masivo de la utilización de la energía nuclear, el comienzo de la carrera espacial o el nacimiento de la Biología Molecular, por poner sólo algunos ejemplos.

Los miembros del Aula Cultural de Divulgación Científica de la Universidad de La Laguna (ULL), entidad autónoma vinculada al Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales de la ULL, esperamos que la elección de estas dos conferencias haya sido un acierto que se vea refrendado por su asistencia y su interés. Deseamos agradecer muy especialmente la colaboración prestada por CajaCanarias al ceder el salón de Actos de su Centro Cultural en Santa Cruz de Tenerife para la exposición de las conferencias. También nuestro agradecimiento al Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales de la ULL y a Radio Campus, la emisora de radio de la ULL. Las conferencias tendrán lugar los días 18 y 19 de diciembre a las 20:00 horas.

### *Bombas y energía nuclear*<sup>1</sup>

Si hay un suceso que ha impactado de un modo decisivo al mundo moderno, cuestionado el papel de la ciencia, y hecho reflexionar a toda la humanidad, és-



te es sin duda la existencia y el uso de las llamadas "Bombas Atómicas". En la conferencia se dará una visión histórica de los pasos científicos y su correlato político que llevaron al desarrollo de los ingenios nucleares de destrucción masiva. Veremos cómo, desde los trabajos de Rutherford, Bohr, Hahn y Szilard, entre otros, el pensar en los mecanismos para fisiónar (romper) un núcleo atómico y obtener grandes cantidades de energía era relativamente trivial. Repasaremos las circunstancias históricas que llevaron al desarrollo efectivo de las bombas a través del proyecto de investigación y desarrollo más caro de la historia, así como el conjunto de

circunstancias que condujeron a la utilización efectiva de las bombas. Contemplaremos el horror que generaron en un viaje al infierno vivido en las ciudades de Hiroshima y Nagasaki. Revisaremos finalmente cuál ha sido la evolución de la cuestión nuclear (átomos para la guerra y para la paz), desde la segunda guerra mundial hasta nuestros días, en los que, tristemente y por acontecimientos recientes (Irán, Corea) es de nuevo actualidad.

### *Extraterrestres: un mito de la era espacial*<sup>2</sup>

A finales de los años 40 del pasado siglo surgió el rumor de que en nuestros cielos estaban

observándose misteriosos objetos voladores de origen desconocido. Es enorme el número de facetas que adquirió la destacada creencia social en la presencia de seres extraterrestres en nuestro planeta. La antigua idea filosófico-científica de la pluralidad de mundos habitados encontró un excelente nicho en la sociedad del siglo XX, cuando la teoría de la evolución y la carrera espacial, cada una en su momento, habían causado un fuerte impacto en la conciencia grupal de los occidentales. La creencia en los ovnis se desarrolló exponencialmente tanto en cantidad (número de observaciones) como en variedad (agregación de motivos). De las lejanas observaciones de los años 50 se pasó a los supuestos encuentros cercanos con naves u objetos enigmáticos, y de los simples testigos se desembocó en los 'contactados', a quienes los seres extraterrestres usaban como transmisores de un mensaje admonitorio o mesiánico. Luces en la noche, marcas en el terreno, testimonios, episodios convertidos en clásicos, encubrimientos gubernamentales; todo ello forma un variado material con una historia propia que debe ser examinada a la búsqueda de lo que nos pueda decir de nosotros mismos.

<sup>1</sup> DIRECTOR DEL AULA CULTURAL DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA DE LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA

<sup>2</sup> EXTRACTO DE LA CONFERENCIA DE LUIS VEGA MARTÍN. PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD. DEPARTAMENTO DE FÍSICA FUNDAMENTAL, EXPERIMENTAL, ELECTRÓNICA Y SISTEMAS. UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA. 18 DE DICIEMBRE DE 2006, LUNES, A LAS 20:00 HORAS

EXTRACTO DE LA CONFERENCIA DE RICARDO CAMPO PÉREZ. INVESTIGADOR. DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA. UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA. FUNDACIÓN ANOMALÍA. CÍRCULO ESCÉPTICO. 19 DE DICIEMBRE DE 2006, MARTES, A LAS 20:00 HORAS

Taller, en plaza Eladio González Díaz. Zona de Casco Histórico: De 17 a 19 h. Personajes infantiles famosos. De 18 a 20 h. Rondas de Navidad. De 17 a 20 h. Castillo hinchable y Taller, en plaza Catedral.

A partir de ahí, el programa repite exactamente lo

mismo para el martes 12, el miércoles 13, el jueves 14..., en una sucesión tediosa de idénticos actos hasta el día 27 de diciembre, de manera que se pudieran llenar las cuatro páginas del programa. Bueno, no tan exactamente, porque en los días 13 y 14, el adjetivo del castillo, hinchable, va adornado con una tilde en la a, tal que así, *hincháble*. Es

un detalle. De todas maneras, demos las gracias al concejal Plácido Mejías porque, con mucha solvencia, no sólo nos brinda un memorable ejemplo de manual práctico y usual del infinito, sino que además ha resuelto uno de los problemas filosóficos más enigmáticos: el de la solución de continuidad. ¡Albricias!

